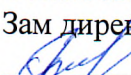
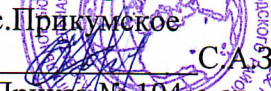
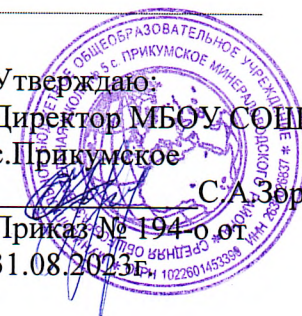


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5  
С.ПРИКУМСКОЕ МИНЕРАЛОВОДСКОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО  
КРАЯ

Принята  
на педагогическом совете  
МБОУ СОШ № 5 с.Прикумское  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Согласованно  
Зам директора по УР  
 С.М.Белимова

Утверждаю:  
Директор МБОУ СОШ № 5  
с.Прикумское  
 С.А.Зорина  
Приказ № 194-о от  
31.08.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности  
«Удивительный мир оригами»

учитель  
Белимова Светлана Михайловна

<i>Класс</i>	<i>Количество часов в год</i>	<i>Автор УМК</i>
<i>1в</i>	<i>17</i>	на основе методических пособий Афонькина С. Ю., Афонькиной Е. Ю. «Весёлые уроки оригами в школе и дома»

**Рабочая программа**  
**«Удивительный мир оригами»**  
**1 класс**

**Пояснительная записка**

Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников на основе методических пособий Афонькина С.Ю., Афонькиной Е.Ю. «Веселые уроки оригами в школе и дома», Соколовой С. «Сказки оригами» и «Школа оригами: аппликация и мозаика» и предназначена для реализации в одном отдельно взятом классе.

**Значение оригами для развития ребенка**

- Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.
- Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
- Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.
- Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.
- Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков, так как схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку.
- Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
- Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
- Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

**Цель:** занятия оригами направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников и повышение эффективности их обучения в следующих классах.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- Обучение различным приемам работы с бумагой.
- Применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

**Развивающие:**

- Развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

**Воспитательные:**

- Воспитание интереса к искусству оригами.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

**Формы обучения:** традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные

**Оценивать** жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие; *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,

**совершенствовать** коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

### Метапредметные

#### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

#### Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

#### Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
- слушать и понимать речь других.

#### Предметные результаты

##### *знать*

- что такое оригами;
- основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- условные обозначения к схемам;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- способы разметки: сгибанием;
  - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
  - виды отделки: раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой и её вариантами;
- уметь**
- под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
  - с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
  - различным приемам работы с бумагой;
  - следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
  - создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
  - реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

### **Ожидаемые результаты**

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с искусством оригами;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

- составление альбома лучших работ;
- проведение выставок работ учащихся в классе, в школе.

## **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Дата	
			по плану	по факту
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности. Простые базовые формы оригами. Повторение	1	11.01	
2	Базовая форма «Двойной квадрат». Золотая рыбка	1	18.01	
3	Базовая форма «Двойной квадрат». Краб	1	25.01	
4	Базовая форма «Двойной квадрат». Коллективная композиция «Подводный мир»	1	01.02	
5	Базовая форма «Конверт». Водоросли и камешки	1	08.02	
6	Базовая форма «Конверт». Оформление аквариума	1	22. 02	
7	Базовая форма «Конверт». Журавль	1	29.02	
8	Базовая форма «Рыба». Царевна-Лебедь	1	07.03	
9	Базовая форма «Рыба». Композиция «Пингвины на льду»	1	14.03	

10	Базовая форма «Дверь». Мышь	1	21.03	
11	Базовая форма «Дверь». Поросенок	1	04.04	
12	Базовая форма «Дверь». Бурёнка	1	11.04	
13	Базовая форма «Двойной квадрат». Кролик	1	18.04	
14	Базовая форма «Дверь». Композиция «В деревне»	1	25.04	
15	Базовая форма «Дверь». Композиция «В деревне»	1	02.05	